

Entrées dans la bibliothèque et revue de presse avril 2019

ENTRÉES DE LIVRES ET DOCUMENTS

- Dupuy Michel, *La guerre de Cent Ans en Périgord*, Jean-Jacques Guillaume, 2017 (don de l'éditeur).
- Soualle Audouin, *La Roque Saint-Christophe au fil du temps*, Adhémar Editions, 2014 (don de l'auteur).
- Olivier Jean-Marc, Savignac Jean-Charles, Sourzat Pierre, *Truffe et Trufficulture*, Périgueux, Fanlac, 2018 (don de Jean-Charles Savignac).
- Prouteau Nicolas et Storelli Xavier, *Philippe Auguste*, Paris, Garnier, 2012 (don d'Audouin Soualle).
- Dumézil Bruno, *Charlemagne*, Paris, Garnier, 2012 (don d'Audouin Soualle).
- Desprat Jean-Paul, *Henri IV*, Paris, Garnier, 2012 (don d'Audouin Soualle).
- Regnault Henri, *Manuel d'histoire du droit français*, Recueil Sirey, 1941 (don d'Audouin Soualle).
- Boyer Régis, *Les Vikings*, Paris, Perrin, 2004 (don d'Audouin Soualle).
- Verdon Jean, *La femme au Moyen Âge*, Jean-Paul Gisserot, 1999 (don d'Audouin Soualle).
- Delort Robert, *La vie au Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1982 (don d'Audouin Soualle).
- d'Haucourt Geneviève, *La vie au Moyen Âge*, Paris, Presses Universitaires de France, 1979 (don d'Audouin Soualle).

REVUE DE PRESSE

- *Groupe de recherches historiques du Nontronnais*, n° 500, avril 2019 : fac-similé de la grotte Chauvet par Alain Dalis ; « À propos d'une supplique des manants de Varaignes au roi Charles VIII » (I. Massevy).
- *Bulletin de la Société historique et archéologique d'Arcachon et du Pays de Buch*, n° 180, mai 2019, 2^e trimestre : « Jean Adrien Festugière - Des forges de la Boissière d'Ans (Dordogne) au château de Ruat, Le Teich (Gironde) » (R. Lafargue).
- *Aquitaine historique*, n° 136, avril 2019 : « Les forges à canons en Périgord » (A. Galinat).
- *L'Ascalaphe. Bulletin de l'Association culturelle du Pays de Savignac*, n° 27, mars 2019 : « Compléments nomenclaturaux sur les cabanes en pierre sèche de Savignac-les-Églises », « Douzième complément à la flore de Savignac », « Neuvième contribution à l'inventaire faunistique de Savignac », « Souvenirs matériels de vacances à Savignac », « Les centres d'intérêt à Savignac », « Note complémentaire sur les habitants de quelques lieux-dits savignacois », « En faveur du patrimoine paléontologique de Savignac », « Conjointes exogènes », « Fonds benthiques de l'Isle à Savignac », « Au fil du chemin du gué », « Sites de fouilles archéologiques », « Sur une famille de notables savignacois du XVIII^e siècle : les Marmiesse » (J.-L. d'Hondt) ; « Quelques exemples d'alliances et de parentés entre familles de la région de Savignac » (A. Jarjavay, O. Labeille-Jarjavay et J.-L. d'Hondt) ; « Hyménoptères du Val de l'Isle en Causse » (J.-L. Vago) ; « Lépidoptères Hétérocères observés à Savignac en 2018 » (A. Royaud et B. Rasmussen).
- *Bulletin de la Société botanique du Périgord*, n° 96, 2019 : « Un sentier ethnobotanique à Sainte-Orse » (M.-A. Barny) ; « Inventaire au château de Commarque » (R. Druillolle).
- *Archéologie du Midi médiéval*, tome 34, 2016 : « Une gestion raisonnée et concertée de la croissance urbaine au Moyen Âge central : l'exemple du lotissement de Sainte-Croix à Bordeaux par (É. Jean-Courret).
- *Lo Bornat*, janvier, février et mars 2019 : « Le patrimoine culturel » (M. Puyrigaud).
- *Bulletin de la Société préhistorique française*, 2019/1, janvier-mars, tome 116 : « Le site laborien d'Auberoche (Le Change, Dordogne), collections Daleau et Daniel : anciennes fouilles, nouvelle attribution » (M. Langlais et C. Fat Cheung).
- *Magazine Périgord*, avril-mai-juin 2019 : « Lascaux, au cœur d'un trésor de l'humanité » ; « Jumilhac le Grand : entre l'or et l'alchimie » ; « L'aquarium du Périgord Noir fête ses 30 ans » ; « La coutellerie de Nontron ».
- *Préhistoire du Sud-Ouest*, n° 26, 2018-1 : « À propos de deux pendeloques protomagdaléniennes du Blot (Cerzat, Haute-Loire, France) » (M. Aulanier, V. Delvigne, A. Lafarge, R. Liabeuf, J. Virmont, J.-P. Raynal) (nombreux sites périgordins évoqués).

- *Bulletin de la Société des études du Lot*, 1^{er} fascicule 2019, janvier-mars : « La “Sainte Coiffe” “Saint-Suaire de Cahors” ou ce que l’on en dit et ce que l’on sait » (P. Foissac) ; « Un retable remarquable : le retable majeur de l’église de Saint-Michel-de-Villesèque » (S. Marroux).

- *La lettre de l’Académie des Beaux-Arts*, n° 89 : « Le bestiaire de Jean Lurçat “je me sers d’animaux...” » (M. Mathias).