

## **COURRIER DES CHERCHEURS ET PETITES NOUVELLES**

par Brigitte DELLUC

### **Excursions, voyages et manifestations**

- La prochaine sortie d'automne aura lieu le samedi 22 septembre 2018, sur le thème des *Châteaux XIX<sup>e</sup> siècle autour de Périgueux*.

- Un voyage à Rhodes, sous la conduite de François Michel, aura lieu du 9 au 16 septembre 2018 (complet).

Les inscriptions sont enregistrées auprès du secrétariat de la SHAP, par téléphone (05 53 06 95 88) ou par courriel (shap24@yahoo.fr). Dans le cas où le nombre d'inscrits dépasserait les possibilités de la sortie ou du voyage, une liste d'attente est ouverte en cas de désistement et, éventuellement, une autre date pourrait être proposée.

- Les 15 et 16 septembre 2018, notre siège, 18, rue du Plantier à Périgueux, sera ouvert au public pour les Journées du Patrimoine.

### **Colloques historiques et archéologiques du Périgord (CHAP)**

Des colloques d'une demi-journée seront désormais organisés par la Société historique et archéologique du Périgord. Ils se tiendront le samedi matin en fonction de la disponibilité des organisateurs et des intervenants. Les dates et les lieux seront annoncés sur le site Internet de la SHAP. Le prochain CHAP, organisé par Serge Larué de Charlus, aura lieu le 27 octobre 2018 sur le thème *418 - Mille six centième anniversaire de la proclamation du Royaume wisigothique d'Aquitaine*. Quatre communications sont d'ores et déjà programmées. En 2019, un CHAP sur le thème *Révolution et ruralité en Périgord* est en cours d'organisation par Guy Mandon.

## Les numéros à thèmes

- Pour commémorer le centenaire de la fin de la première guerre mondiale 1914-1918, un numéro thématique est prévu pour la 4<sup>e</sup> livraison de 2018, sur le thème *De la guerre à la paix*. Les articles doivent être fournis au comité de rédaction avant le 15 août 2018. Voir l'encadré d'annonce : *BSHAP*, 2018, 1<sup>re</sup> livraison, p. 136.

- Un numéro thématique sur le repli des Alsaciens en Dordogne en 1939-1940 est prévu pour la 4<sup>e</sup> livraison de 2019. Les articles doivent être fournis au comité de rédaction avant le 1<sup>er</sup> juin 2019. Voir l'encadré d'annonce : *BSHAP*, 2018, 1<sup>re</sup> livraison, p. 136.

- Des numéros thématiques sont envisagés sur les thèmes suivants : « Les usines et les fabriques en Périgord » ; « Les vieilles familles commerçantes ».

## Courrier des lecteurs

- M<sup>me</sup> Simone Célièrier (secrétaire de Mémoire et Patrimoine de Rouffignac-Saint-Cernin-de-Reilhac, celerier.rene@neuf.fr) nous indique une erreur dans un article de Jean-Jacques Gillot publié dans *BSHAP*, 2011, p. 130, note 7, 3<sup>e</sup> ligne : il faut lire Chaussade et non Chassagne. « Il n'y a jamais eu de maire du nom de Chassagne à Rouffignac. »

- M. Claude Ribeyrol (claude.ribeyrol@neuf.fr) signale, dans la *Lettre trimestrielle/semestrielle La vie du site « guyenne »* (avril 2018), la mise en ligne, en mode texte, d'un certain nombre d'articles issus du *BSHAP* : en particulier, le testament d'Arnaud de Bourdeille (*BSHAP*, 1938) qui complète utilement la généalogie des seigneurs de La Tour-Blanche.

## Demandes des chercheurs

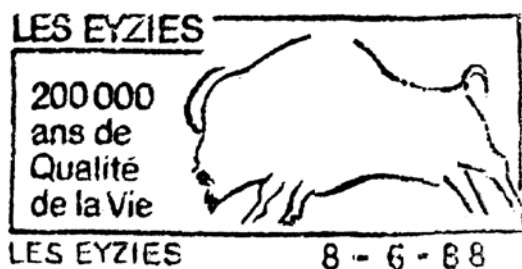


Fig. 1.

- Le Dr Gilles Delluc (gilles.delluc@orange.fr) est intrigué depuis longtemps par une flamme postale d'affranchissement par machine oblitérante SECAP. Elle était apposée sur les lettres postées aux Eyzies-de-Tayac autour des années 1980-1990 (fig. 1). Cette flamme porte la phrase « 200 000 ans de Qualité de la Vie » et elle est décorée d'un bison d'allure préhistorique. À notre connaissance, ce bison ne ressemble à aucun des bisons gravés ou peints sur les parois des grottes périgordines. Pour le préhistorien quercynois, Michel Lorblanchet : « Ce bison est sorti de la plume d'un dessinateur de la poste.



Fig. 2.



Fig. 3.

Il n'y a rien d'exactly semblable dans les grottes du Quercy : il y a un peu de la grotte de Pech-Merle et un peu de celle du Moulin. Mais c'est une composition ! » Un lecteur aurait-il une autre indication d'origine ?

- M<sup>me</sup> Claire Lecat (claire@lecat.fr) demande : 1 - ce que représente une figure géométrique gravée sur une pierre de l'angle nord-ouest de l'église de Saint-Agne (fig. 2) ; 2 - quelle signification donner à une croix de Saint-André relevée sur une tombe du cimetière de Varennes (fig. 3).

- Le Dr Jean-Pierre Duhard (jp64duhard@gmail.com) prépare un ouvrage sur la Résistance, dont le titre sera *Des héros silencieux*. Il recherche les membres des familles des résistants suivants : Marie Guyonnet (dite « la Blonde »), née le 3 septembre 1891 à Touzac (Charente), exécutée le 17 août 1944 à Périgueux ; Pierre Lacueille, né le 4 juillet 1907 à Périgueux, exécuté le 17 août 1944 à Périgueux ; Simone Dumas (dite « Mona »), née le 16 janvier 1925 à La Chapelle-Faucher, épouse de Jean-Louis Galet ; Albert Rigoulet (dit « Le Frisé »), né le 25 mai 1906 à Saint-Jean-d'Eyraud ; Abel Mèredieu (dit « Papa »), né le 25 janvier 1912 ; Charles Mangold (dit « Vernois »), né le 21 août 1891, exécuté le 12 août 1944 à Périgueux ; Raoul Didierjean (dit « Mathivet »), né le 27 septembre 1895 à Verdun (Meuse), s'était marié à Saint-Pantaly-d'Ans en 1920 avec Marguerite Bonnet ; Pierre Lanxade (dit « Georges »), né le 26 août 1915, marié avec Régina (Linette) Chapdeville.

- M. Daniel Imbert (daneve.imbert@orange.fr), recherche la signification d'un blason (fig. 4), qui était incorporé dans le linteau d'une cheminée



Fig. 4.

datée de 1717, située dans sa maison familiale de Peyrenègre à Ladornac (canton de Terrasson). Ce blason gravé sur un bloc de calcaire a été déposé à l'occasion de réparations il y a plus de 50 ans, mais il est précieusement conservé au grenier. M. Imbert se demande s'il ne s'agit pas d'un blason des De Limoges de Terrasson. Un spécialiste en blason lui adonné la description suivante : « D'or (ou d'argent) à un arbre (de sinople) accompagné en chef de trois étoiles... ».

### Informations

- M<sup>me</sup> Pauline de Poncheville (paulinedeponcheville@gmail.com) remercie notre compagnie qui lui a permis de travailler sur nos archives pour préparer un mémoire sur les peintures de l'église de Saint-Méard-de-Drône, présentées par Claude Ribeyrol il y a quelques mois (*BSHAP*, 2018, p. 19-20). Elle nous informe qu'une souscription en ligne vient d'être créée pour aider la petite commune de Saint-Méard à financer la suite des travaux de dégagement des peintures de l'église : <https://www.sauvegardeartfrancais.fr/projets/peintures-murales-de-l-eglise-saint-medard/>

- M<sup>me</sup> Marie-France Castang-Coutou (postmaster@liorac.info) a mis en ligne ses recherches consacrées à l'histoire du village de Liorac-sur-Louyre : [www.liorac.info](http://www.liorac.info).

- Les Patrimoniales de la vallée du Salembre en Périgord (Mairie de Chantérac, place Simone et Louis Boisset, 24190 Chantérac) annoncent la parution prochaine (septembre 2018) d'un ouvrage intitulé *Chantérac des Temps anciens* : 14 euros, tarif en souscription jusqu'au 23 septembre 2018 + 4,80 euros pour frais de port. Commande à envoyer accompagnée du chèque de règlement.

#### CORRESPONDANCE POUR

#### « COURRIER DES CHERCHEURS ET PETITES NOUVELLES »

Pour insérer une demande de recherche ou pour communiquer une information, on peut écrire à M<sup>me</sup> Brigitte Delluc, vice-présidente, SHAP, 18, rue du Plantier, 24000 Périgueux ou utiliser son courriel : [gilles.delluc@orange.fr](mailto:gilles.delluc@orange.fr) (à l'attention de Brigitte Delluc).

Les illustrations photographiques doivent être communiquées sous forme d'un tirage papier ou numérisée en format JPG (en 300 dpi). Compter deux mois minimum de délai pour la publication dans cette rubrique.